

全总文工团慰问演出走进安徽建设一线

“党啊，亲爱的党，永远跟党走……”建设者们深情地诗歌朗诵《永远跟党走》，牵起众人心中对党和国家的一腔热爱。6月18日，位于合肥市庐阳区三十岗乡的中建五局安徽公司合肥聚变堆项目工地上，正在上演一场精彩纷呈的文艺演出。

6月18日，由全国总工会主办、安徽省总工会承办的“中国梦·劳动美——永远跟党走 奋进新征程”主题慰问演出走进了项目工地。在建党100周年之际，为在重点工程一线奋战的建设者们送上了一场丰富多彩的“文化大餐”，各行各业劳动模范先进典型代表、基层干部、职工群众参加活动。



▲海尔工业园现场歌舞表演。陈若天/摄

据悉，全总文工团组成两个小分队分别前往中铁四局引江济淮项目工程、江汽集团新港基地以及中建五局合肥聚变堆项目工地、海尔工业园（安徽）开展基层慰问演出，丰富广大一线职工群众的文化生活，让他们深切感受到党的关怀和工会组织的温暖，鼓舞他们在新时代作出新作为。

全总文工团副团长张从笑介绍，目前全总文工团已在上海、浙江嘉兴、北京等地演出数十场，接下来还将继续前往井冈山、延安、西柏坡等革命圣地和祖国各地，献礼建党100周年，致敬最美劳动者。

慰问演出结束后，省总工会就地组织劳模工匠大师走进企业、进工地、进车间班组开展党课活动。活动现场，劳模给一线职工群众讲党史，与他们交流分享学习党史和观看演出的感悟，引导他们将党史学习教育成果转化为干事创业的新动力。

“工地上很久没这么热闹啦！今天不仅看到精彩的表演，



▲在中建五局合肥聚变堆项目工地，全总文工团演员正在表演歌舞《美好祝福》。徐辉/摄

还聆听劳模们讲述党史。我们会努力学习劳模精神，全身心投入到工程建设中！”中建五局合肥聚变堆项目钢筋工张师傅激动地说。（徐辉 李珈彤）



▲在肥西县中铁四局引江济淮建设工地，工人们开心地观看演出。张大岗/摄

「皖和号」航班十专列旅游援疆活动启动

本报讯 6月19日，“皖和号”主题旅游专列从乌鲁木齐站驶出，载着包机去新疆的200多名安徽游客，前往新疆喀什、和田、吐鲁番、喀纳斯等景点，开启为期11天的南北疆全境之旅，标志着2021“皖和号”主题航班+专列旅游援疆活动正式启动。

据了解，今年是安徽对口支援和田地区皮山县的第十年，为深入推进文化润疆，安徽援疆指挥部发布了《安徽援疆“皖和号”点亮人民红文化润疆专项计划》。专项计划包括主题航班和旅游专列两部分。通过该计划，加大“引客入疆”力度，优化“皖和号”旅游专列运营模式，提升“皖和号”影响力，吸引更多安徽群众到新疆旅游，推动经济社会发展民生改善，提升对口援疆综合效益。“皖和号”旅游援疆专列自2017年开通以来，已经成为安徽援疆工作的一张亮丽名片。2019年安徽民航机场集团携手东方航空开通了合肥至和田直飞航班，两地实现直航，加快了两地间经济、文化、旅游等方面合作，架起了皖疆交流的新桥梁。今年该机场集团又联合安徽环球文旅集团推出“皖和号”旅游援疆主题航班，以吸引更多安徽群众到新疆旅游。

据介绍，今年的“皖和号”旅游援疆行程在以往专列旅游的基础上进行了升级。首趟主题航班由东航和南航两架次航班组成，游客分批出发，飞越6省（区），行程近万公里，抵达乌鲁木齐后转乘专列“坐着火车游新疆”，参观贯穿新疆南北的景区25处，游客可以尽揽雅丹地貌，睹大漠孤烟，赏仙境喀纳斯，领略天池的清冽，感受草原与雪山的壮美，体会喀什老城的历史底蕴，品尝和田夜市的特色美食。相较以往，此次行程体现出三大新特点：一是快旅程，主题航班往返更快捷，节约路途时间，缓解旅途劳顿；二是慢旅行，包机到达乌鲁木齐后直接转乘专列，软卧畅游全疆；三是重体验，除了游览景点外，主办方还精心安排了结对认亲、认捐枣树、民俗家访、专场歌舞演出等体验性、互动性的活动，借此向安徽游客更好地展示当地民俗风情，促进皖疆两地文化和情感交流。

“皖和号”这种包机加专列的旅游模式，是一次成功的实践，下一步准备向其他省市推行这种模式，以此吸引更多援疆省份的游客乘坐包机来深度体验大美新疆的风光。”新疆铁路旅游发展集团有限公司副总经理黄庭奋介绍。

“继首发后，‘皖和号’旅游援疆专机将根据市场需求不定期推出。”安徽环球文旅集团的相关负责人表示，今年下半年将再度推出“皖和号”旅游援疆专列。（本报记者 万慧玲）

我省推出百项文旅活动庆建党百年

本报讯 记者日前从安徽省文化和旅游厅了解到，全省文化和旅游战线将在前期活动的基础上，组织推出“弘扬红色文化·传承奋斗精神”五大系列百余项活动，积极营造庆祝建党100周年的浓厚氛围。

今年系列活动将贯穿全年，分为艺术创作巡演、文化展览展示、党史比赛竞赛、群众文化活动、红色旅游体验五大系列。内容涵盖文艺作品创作、剧目展演、惠民演出、专题文献出版、党史知识讲座、主题展览展播、红色旅游等百余项活动。旨在多维度、多层次展现大别山精神、新四军精神、渡江精神、小岗精神等伟大精神，引导群众在重温历史中感受中国力量，赓续奋斗精神。

其中，艺术创作巡演系列包括“庆祝中国共产党成立100周年——百年百部工程”项目创作活动、“百年光辉映江淮”——庆祝中国共产党成立100周年全省新创剧目展演等21项演出活动；文化展览展示系列包括“初心映江淮——庆祝中国共产党成立100周年”主题展览、100件革命文物联展、“新四军军歌”专题展等26项活动；党史比赛竞赛系列包括《安徽革命文物通览》出版、全省博物馆讲解员大赛等29项活动；群众文化活动系列包括“美好生活 舞动江淮”广场舞大赛及集中展演、“颂歌献给党”大家唱合唱节等21项活动；红色旅游体验系列包括推出一批“红旅情 安徽行”红色旅游精品线路、红色旅游“双百五进”活动等11项活动。

五大系列百项活动将突出建党百年这一主题，坚持艺术为民理念，突出热在基层、热在群众，通过上下联动，激励和动员全省共产党员和广大人民群众凝心聚力，开拓进取，为加快建设创新型文化和旅游强省、奋力谱写新阶段现代化美好安徽建设新篇章继续奋斗。（文讯）

上海电影节展映活动首次走进长三角

本报讯 6月13日-6月19日，第二十四届上海国际电影节“一带一路”电影周合肥地区展映活动在合肥长江影城举办。

今年，“一带一路”电影周首次举办长三角展映活动，精选6部电影推送至合肥、杭州、宁波、南京、苏州等地的多家影院，与广大影迷共享光影盛宴。本届电影节期间，有400多部中外影片集中展映，13部中外影片入围金爵奖主竞赛单元评选。在此前的电影节征片环节，有113个国家和地区的4443部影片报名，较往届又有增加。

在合肥展映首日午后两时，承载着三代人电影记忆的合肥长江影城就人头攒动，络绎不绝的影迷们纷纷提前到达长江影城。

部分影迷取票后，面露喜悦之情，甚是激动地拿起手中的电影票合影留念。影迷张女士表示，往年都是前往上海才能观看到上影节展映的影片，今年在“家门口”就能一睹为快，不仅节省了时间和开支，而且不用担心抢不到票了。她希望能够增加映后主创交流环节，让长三角地区的展映形式更加丰富。刚看完电影《来日方长》的于先生表示，“此次是第一次参加上影节观影活动，机会难得，争取多看几场”。

据了解，“一带一路”电影周影展今年的主题为“打开新世界”，精选20部优秀新影片与观众见面，展示“一带一路”沿线国家风土人情。（婷婷）

大型庐剧现代戏《崔筱斋》即将首演

龙平平探班剧组给予指导

本报讯 6月18日，革命烈士崔筱斋后人、著名编剧龙平平专程来到大型庐剧现代戏《崔筱斋》排练现场，看望并慰问剧组全体人员，与演职人员进行亲切交流，对即将首演的这部戏给予高度评价。

龙平平为中共中央文献研究室原副秘书长、第三编研部主任，担任多部重大题材的纪录片、影视作品的撰稿和编剧。前不久，由他编剧的《觉醒年代》摘得第27届上海电视节白玉兰奖三大奖项，他本人获得最佳编剧奖。身为革命烈士崔筱斋后人的龙平平，获知故里丰创排《崔筱斋》这部戏后，欣然同意担任艺术顾问，在《崔筱斋》剧本创作和排练期间，多次给予指导。

崔筱斋，原名崔兴忠，合肥市长丰县造甲乡崔小圩人，是安徽早期农民运动先驱者，担任过安徽省农民运动委员会主任，也是合肥地区第一个党组织——中共合肥北乡支部创始人。崔筱斋从广州农讲所学习回来后，组织领导了双河集农民暴动，掀起合肥地区农民运动的

高潮，后被捕遭杀害，年仅36岁。《崔筱斋》这部戏正是以崔筱斋烈士革命事迹为原型，以国家级非遗庐剧艺术形式层层推进演绎，生动展示了崔筱斋献身革命的英勇壮举，谱写了一部可歌可泣的革命诗篇。

据悉，《崔筱斋》由国家一级导演潘昱竹执导，并汇聚了多位国家一级演员、一级作曲等。在排练现场，龙平平深情回顾了其祖父崔筱斋烈士的革命事迹，对即将首演的这部戏给予了很高评价，认为该剧在思想性、艺术性和观赏性上做到了很好的结合，对精心组织创排的长丰县及全体演职人员表达感谢。

据了解，继《红颜》《守望》《马郡计划》之后，由长丰县重点打造的又一部现代大戏《崔筱斋》，属合肥市2021年度文化事业发展专项资金项目，并入选安徽省庆祝中国共产党成立100周年新创优秀剧目展演活动，将于6月25日晚在安徽艺术剧场首演。（张扬）

“火笔画”绘党史

创业女能手王玲玲在温棚西瓜园里劳动的场景；《倾情为民》描绘了全国脱贫攻坚先进个人刘卫东在乡村扶贫的情景，目前这幅作品已被济宁市博物馆收藏；另一幅《抗疫英雄——夏晓丹》则取材于本土抗疫先进人物。

说起创作初衷，郑红伟说，每当看到很多优秀共产党员大公无私、舍己为人、为人民鞠躬尽瘁的光辉事迹时，总会感动得热泪盈眶，就有着要用烙铁把这些英雄、这些最可爱的人创作到画面上的强烈想法。谈及创作历程，郑红伟介绍，党的百年历程中值得创作的素材很多，他参观了寿县小甸集特支纪念馆、廖家湾革命纪念馆、大通万人坑纪念馆后，脑海里不断闪现

着各种构思画面。特别在这一阶段学习党史中，他从党的百年风雨、百年奋斗中挖掘、整合素材，激发灵感，用烙铁代笔记录历史，传承红色精神，以此来表达对英雄的崇高敬意。

由于烙画工艺难度大，制作慢，郑红伟每天都争分夺秒地挤时间创作，经常画到半夜，累到颈椎疼痛、头昏眼花。近几年由于在作画过程中吸入大量的木板烟灰，他的咽喉较为严重，每天都要吃药缓解。“没办法，还有很多画没完成，事情那么多，也没法休息，尽量再多创作一些吧”。虽然很辛苦，但郑红伟仍用饱满的热情去构思、发掘、酝酿、创作，用作品传承红色基因，赓续精神血脉。（张雪峰 李平）

安庆：颂歌献给党

6月20日上午，安庆市“颂歌献给党”庆祝中国共产党成立100周年广场文艺演出在科技广场大舞台隆重举行。现场歌声嘹亮、激情澎湃，《红梅赞》《祝福祖国》等一首首凝聚人心的红色旋律激发了观众的爱国激情。此次文艺演出系迎江区庆祝中国共产党成立100周年系列文艺活动之一，旨在传播红色文化，丰富群众精神文化生活。（黄有安 刘红霞）

铜陵：“书画摄影”抒情怀

6月18日，铜陵市安义区举办“庆祝中国共产党成立100周年书画摄影展”，共展出书画摄影作品各百幅。作品围绕建党百年主题，具有较高的思想性、艺术性和观赏性，充分展示了书画摄影作者爱党、爱国、爱家乡的真挚情怀和深厚的艺术修养。（过仕宁）

泗县：红歌庆华诞

6月16日下午，由泗县总工会承办的“永远跟党走 启航新征程”庆祝中国共产党成立100周年全县职工大合唱展演活动在该县体育馆激情开唱。来自该县各镇、县直各单位的19支队伍、1550名参赛选手参与了合唱比赛。（姜原春 蔡文博）

临泉县：职工演讲展风貌

6月18日上午，临泉县总工会在县城中路小学报告厅举办“中国梦·劳动美——永远跟党走 奋进新征程”全县职工演讲比赛。各参赛单位组织近200名职工代表到观观看了比赛。本次比赛自5月启动以来，各单位积极报名，经过择优选拔，共有来自15个单位的28名选手进入比赛。参赛选手通过演讲，从不同角度生动讲述广大劳动者立足本职岗位，以劳动创造幸福、奋斗成就梦想的故事，积极展现该县广大职工昂扬向上的精神风貌。（刘勤勤）

繁昌县：女工演绎“孙村”蝶变

6月18日，由芜湖市繁昌县委宣传部、区总工会主办的“工人心向党 奋进新征程”庆祝建党100周年职工文艺汇演在芜湖机械工程学院报告厅举办。繁昌县孙村镇总工会自编自导自演的节目《多姿多彩的新孙村》，由八名女工深情演绎改革开放后新孙村发生的美丽蝶变，赢得观众阵阵掌声。（俞乃思）

怀远县：职工书画作品评审收官

近日，怀远县“庆祝建党100周年职工书画展览暨书画比赛”参展作品在县总工会评审。县总工会邀请10位省市书画专家组成书法、国画两个评审团。通过多轮次、认真细致的评审，最终从351幅书画参评作品中评选出获奖作品83幅。本次书画展将于“七一”前夕在该县新城实验学校举行。（赵玉琳）