



2022年退休人员基本养老金上调4%

新华社北京5月26日电(记者 姜琳)人社部、财政部26日发布《关于2022年调整退休人员基本养老金的通知》,明确从2022年1月1日起,为2021年底前已按规定办理退休手续并按月领取基本养老金的企业和机关事业单位退休人员提高基本养老金水平,总体调整水平为2021年退休人员月人均基本养老金的4%。这次调整继续采取定额调整、挂钩调整与适当倾斜相结合的调整办法。其中,定额调整体现社会公平,同一地区各类退休人员

调整标准一致;挂钩调整体现“多缴多得”“长缴多得”的激励机制,使在职时多缴费、长缴费的人员多得养老金;适当倾斜体现重点关怀,主要是对高龄退休人员和艰苦边远地区退休人员等群体予以照顾。通知要求各地结合本地区实际,制定具体实施方案,于2022年5月31日前报人社部、财政部备案,并严格按照人社部、财政部备案同意的实施方案执行,把各项调整政策落实到位。

知路爱路护路 共筑平安铁路

长三角各地集中开展“5·26 我爱路”主题宣传教育活动

本报讯 “过道口,不着急,不抢行,不钻杆;列车过,不击车,不靠近,不拦截……”5月26日,铁路南京客运段、供电段、电务段、房建公寓段四家单位、16名志愿者组成联合宣讲小分队,走进南京市鼓楼区方兴小学,向在校师生宣传铁路安全常识。当天,上海、浙江、江苏、安徽一市三省铁路护路联防组织落实安全宣传“五进”要求,开展形式多样的爱路护路宣传教育活动,引导人民群众知路爱路护路,共筑平安铁路。

“5·26”谐音“我爱路”,是全国性的铁路护路主题宣传教育日,旨在通过开展宣传教育活动,呼吁全社会“知路、爱路、护路”,共建平安铁路。今年“5·26 我爱路”主题宣传教育日,是铁路护路联防工作纳入平安中国建设总体规划后,第二个全国性的铁路护路宣传日。

在上海,上海站、上海货运中心、上海高铁基础设施段等单位在落实落细疫情防控措施的同时,通过线上线下的方式向旅客、货主、学生等群体宣传铁路安全常识。此外,中国铁路上海局集团有限公司、平安上海建设协调小组铁路护路联防工作组办公室在上海市市政法委、市教育委员会的指导下,特别制作两部针对中小学生的“铁路安全知识进校园”宣传片,运用通俗易懂的语言,讲解中国铁路发展历史和铁路安全常识,帮助学生树立正确的爱路护路观。

在江苏、浙江、安徽地区,铁路车站、客运段、工务段、电务段、供电段等铁路基层单位、驻站铁路派出所,组织志愿者走进铁路沿线两侧2.5公里范围内的企业、学校、村庄、社区、道口、家庭,通过面对面宣讲、有奖竞猜、观看宣传教育片、发放安全宣传资料、安全文创产品等形式,广泛开展线上线下相结合的铁路护路主题教育活动,提高人民群众爱路护路和自我防护意识。

徐州工务段、上海工务段、杭州客运段、蚌埠站等单位还把铁路安全风险防范知识、应急处置知识等内容制作成安全漫画、安全小故事、事故案例,通过展板或宣传册展示,提高铁路安全常识的普及率、知晓率。

“我家就住在铁路旁边,我和小伙伴们最喜欢放风筝,以前不懂安全知识,有时放风筝离铁路太近。现在我知道了放风筝至少要距离铁路电力线路导线两侧各500米。”在合肥工务段、电务段、供电段组成的联合宣讲小分队来到安庆市怀宁县独秀小学宣传后,五年级学生郭姝含说。

“疫情期间,为了个人防护,我有时会随身带些瓶装酒精作喷洒消毒用。今天我知道了,按照《铁路站车禁止和限制携带物品》规定,酒精类消毒剂、免洗消毒液、84消毒液等含有酒精及其他易燃违禁物品严禁携带乘车,这是为了全体旅客的安全着想。”在上海虹桥站候车厅内,旅客郭

先生对铁路的规定完全理解和赞同,并表示自己会严格遵守这些规定。

在宁波市江北区上部社区,宁波车务段布设了6块宣传展板,并向社区居民发放印有爱路护路常识的宣传单、收纳袋、雨伞等物品。一对夫妇带着孩子来到展板前,与志愿者一起学习《铁路安全管理条例》和事故案例。“安全教育从小抓起,要让孩子从小就接受安全文化熏陶,知道爱路护路是保护自己,也是保护国家的财产。”

“我们今年共组建青年志愿者队850支,计划开展路外安全宣传活动5500场次,发放宣传资料50000份,预计覆盖铁路沿线企业800家、学校3000所、村庄1000个、社区400个以上,切实推动铁路安全知识‘进企业、进农村、进社区、进校园、进家庭’,让铁路安全知识入脑入心。”中国铁路上海局集团有限公司团委书记韦东海说。

据介绍,在各级铁路护路联防组织的共同努力下,近年来长三角铁路护路联防工作取得显著成就,铁路运输安全和沿线治安情况保持稳定,为经济社会发展提供了强有力的支撑。下一步,铁路部门和各级铁路护路联防组织将坚持总体国家安全观,继续加强护路宣传教育,增强全社会爱路护路意识,在平安中国建设中当先行、作贡献。

(许文峰 吴柳)

要闻简报

- ◆ 习近平会见第九次全国信访工作会议代表,李克强王沪宁韩正参加会见。
- ◆ 国务院办公厅印发《关于推动外贸保稳提质的意见》。
- ◆ 全国妇联等10部门下发通知部署开展2022年“六一”庆祝活动。
- ◆ 公报显示我国海洋生态环境状况稳中趋好。(据新华社5月26日电)

“云”授课 “爱”陪伴

省教科文卫体系统工会举办女职工工作线上培训

本报讯 为深入学习贯彻习近平总书记关于工人阶级和工会工作、妇女工作的重要论述,进一步提升系统工会女职工干部的综合素质和业务水平,5月26日,省教科文卫体工会以线上直播形式举办系统工会女职工工作培训班,共吸引近70万人次在线观看、参与互动交流。

开班仪式上,省教科文卫体工会负责人从提高政治站位、聚焦主责主业、强化服务联系等方面,对系统工会女职工工作提出了方向和要求,动员系统工会女职工干部以此培训为契机,进一步强化做好工会女职工工作的使命意识和责任担当,加强自身能力建设,激发工作热情,为推动全省教科文卫体事业高质量发展注入智慧和活力。

此次培训为期1天,由合肥工业大学承办。邀请相关专家教授分别围绕新《工会法》《安徽省女职工劳动保护特别规定》、职业病防治和心理疏导等方面进行了生动翔实的讲解。此次培训内容丰富实用,形式新颖,对提升工会女职工干部能力水平具有实践指导意义。(李瑶)

喜迎二十大建功新时代 全省企业职工歌曲、职工舞蹈、职工曲艺小品征集活动

省总工会省国资委联合举办

本报讯 为喜迎党的二十大胜利召开,弘扬社会主义核心价值观和劳模精神、劳动精神、工匠精神,打造“工”字系列职工文化特色品牌,5月中旬,由省总工会联合省国资委主办,省职工文体协会协办的“喜迎二十大建功新时代”全省企业职工歌曲、职工舞蹈、职工曲艺小品征集活动正式启动。

本次活动从5月开始,7月结束,面向全省各级工会广泛征集歌曲、舞蹈、曲艺小品3类,分别设优秀作品奖和入选作品奖。作品征集结束后将邀请专家进行评审打分,获奖作品将在省总工会微信公众号、抖音等新媒体平台进行线上集中展示。部分优秀作品还将上报总局宣教部进行评选和展演。

省总工会将以此次活动为契机,进一步增强职工文化阵地的活力,培养和壮大职工文艺队伍,挖掘和展示职工文艺作品,充分发挥文艺骨干的示范带动作用,全力推动职工文化繁荣发展,为建设现代化美好安徽贡献工会力量,为党的二十大胜利召开营造浓厚氛围。(王莹)

“药品科技活动周”公众开放日活动举办



5月24日,省食品药品检验研究院举办无源医疗器械检测室和中药标本馆公众开放日活动。在无源医疗器械检测室,技术人员就口罩检测流程、口罩检测技术等知识进行普及。在中药标本馆,参观人员详细了解我省中药历史文化、特色皖药、中药真伪鉴别、各类中药标本等相关知识。据悉,本次活动为省药品监督管理局2022年“药品科技活动周”特色活动之一,该局围绕“监管科学 你我同行”主题,突出药品科普宣传与专业交流结合,广泛宣传药品医疗器械科技创新成果。本报记者 夏梦 图/文

劳模工匠上专版,不是明星胜似明星

汪云寿

近日,由安徽省总工会开展的首届安徽工匠选树活动,10位2021年度人物从100名首批安徽工匠中脱颖而出。在日前举办的发布仪式现场,10位年度人物“执着专注、精益求精、一丝不苟、追求卓越的工匠精神,感动了现场所有观众。连日来,《安徽工人日报》不仅在版《奋斗者·正青春:安徽工匠2021年度人物》专栏的显著位置,逐一刊发了他们感人的事迹报道,还在四版专版以摄影照片的方式定格了10位年度人物的身影。

让劳模工匠上专版,定格普通劳动者的身影,见证新时代前行者的印记,不仅是对“劳动光荣、技能宝贵、创造伟大”新时代风尚的大力弘扬,更是对劳模精神、劳动精神、工匠精神的生动诠释。

劳模工匠上专版,彰显了媒体的使命担当,如炬慧眼和良苦用心,印证了如今技能人才越来越吃香的现实。当前,“重学历、轻技能”的社会观念尚未根本改变,技能人才“社会地位”不高,让广大青年在投身技能行业时顾虑重重。因此,建强技能人才队伍,首先要大力破除束缚技能人才发展的思想观念,加强宣传引导,在全社会营造技能工作光荣的氛围,充分肯定技能人才的重要作用。

大力弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,既要让其政治上受重视、社会上受尊重、经济上得实惠,更要在精神上关心他们,一方面是对劳模工匠本人的褒奖和激励;另一方面旨在唤醒更多人对高技能人才的关注。通过宣传报道,让年轻职工特别是高校毕业生以劳模工匠为榜样,将个人选择与基层需求同频,使人生的理想与企业发展共振。“爱岗敬业、争创一流、勇于创新、艰苦奋斗、淡泊名利、甘于奉献”,矢志不渝走技能报国之路,以技能成就梦想。

劳模工匠上专版,不是明星胜似明星。正是这些鲜活的人物、故事、细节,汇聚成我们这个时代催人奋进的力量,进而形成全社会不可或缺的宝贵财富。期待更多的劳模工匠能在荧屏中出彩,在媒体上亮相,在建设技工强省,努力实现高水平科技自立自强的时代大潮中勇立潮头,书写辉煌业绩。

甘而可:“漆”以载道 为国争辉



“要做,就要做出最好的漆器。”“让中国漆器在世界舞台上绽放光彩!”在安徽工匠2021年度人物发布仪式上,徽州漆器髹饰技艺国家级非遗代表性传承人甘而可站在台上,眸光清澈,说的话掷地有声,蕴含着多年积淀的深厚底气和一往无前的坚韧魄力。

宋代以降,徽州漆器已发展成熟。明清时期,随着徽商崛起和文人绅士推崇,徽州漆器达到鼎盛。甘而可潜心钻研漆艺二十多年,传承匠心,追求极致,让几度面临失传的犀皮漆制作工艺重绽光芒。他的多件作品被故宫博物院、中国国家博物馆、大英博物馆、美国大都会艺术博物馆等世界知名博物馆收藏。

“裔商从艺”传承古老漆艺
14岁开始学习木工;24岁进入屯溪漆器工艺厂,学习画手稿、制作模型、雕刻、刻漆等;30岁在屯溪工艺美术研究所工作,接触到脱胎漆器;后来他辞职创业,在黄山屯溪老街开了一家文房四宝古董店……甘而可前半生的经历为他之后专注于徽州漆艺打下了扎实的基础。

“在工艺厂上班时,我有幸接触到被誉为‘楚漆国手’的屯溪漆器艺术家俞金海,经常帮他雕刻诗文图案。”甘而可介绍说,1996年,其恩师俞金海离世,徽州犀皮漆后继无人,

且漆器整体工艺水平比较粗糙,漆料多为腰果漆,大漆鲜见,这让同为手艺人的他内心很难受。后来,经过慎重的思考,他关掉了生意红火的古董店。当他被问到是否后悔时,他说:“我们作为工匠,有责任把古老技艺传承下去,让传统文化能在今天不被遗忘,继续焕发勃勃生机。”

此后,复原和传承徽州犀皮漆就成了甘而可人生中的重要使命。他阅读与之相关的资料文献,搜集散落民间的漆器文物,奔波于各个博物馆,请教经验丰富的老师傅;从模仿古代的漆器造型和图案,到将自己的想法和构思注入作品中,他在探索漆艺技术继续深化发展的最大可能性。

“我想要做出空灵、有活力、有生命力的漆器。”一件漆器,从设计、制胎骨、上漆、裱布、做漆灰、成型,到外部装饰、打磨抛光,再到最后的细节处理,通常需要一年以上的的时间。甘而可无视原材料导致的身体过敏,忽略内心的孤独,日复一日、年复一年地专注于打磨漆器,始终坚持每一件成品必须是完美的。

甘而可还在传承的基础上有所创新,将黄金及贵重材料入漆,创作出表面流光溢彩、纹理天然流动的犀皮漆作品,让古老的犀皮漆工艺赋予时代风采而呈现于世。2009年,他被认定为国家级非物质文化遗产项目“徽州漆器髹饰技艺”代表性传承人。

薪火相传 让中国漆器走向世界
知文达理、笃信好学、心坚石穿,这是采访过程中,甘而可给记者留下的最深印象。他的目标清晰且坚定——要做出最好的犀皮漆作品,让中国漆器走向世界。
甘而可深知非遗的传承和发展需要依靠更多的年轻

人。他成立黄山市而可漆艺工作室,为推广徽州漆器文化、培养漆艺人才、开展研学交流,搭建了良好的平台。工作室现有从业人员、学徒共21名,他们分别从事漆器各道工序的学习与创作。“我女儿现在也在跟着我学习漆艺。这群年轻人,虽然技艺上没有很娴熟,但是审美很好、想法灵活,能给创作带来无限可能性。”他对徒弟们寄予了无限厚望,时常教导他们作为手艺人要怀有一颗虔诚之心、一颗匠人之心。

甘而可还走进中央美术学院、清华大学美术学院、同济大学、天津美院等高校,并担任中国艺术研究院客座研究员及硕士生导师,毫无保留地将漆器技艺传授给年轻人。他说:“这是自己身为国家级非遗传承人应有的担当,我希望后辈能用更高的技艺做出更好的作品。”

2018年5月,李克强总理访问日本,在东京与时任日本首相安倍晋三共同参观“让文物活起来——故宫文创展”,甘而可的12件漆器作品陈列其中,精美的犀皮漆作品获得中日两国领导人高度赞赏。回想当初在电视里看到展览现场的画面,甘而可至今仍觉得激动和自豪:“那一刻我觉得自己这么多年的努力没有白费,终于实现了最初的愿望:做出最好的漆器,为国争光。”

“让千年漆艺在传承与创新中绽放生命力。”甘而可追寻让每件作品立得住、传得下,他表示,“今后,希望用我的作品反映时代的风采,展现祖国的繁荣昌盛。”

(本报记者 胡佳佳)



扫码阅读更多内容