

「心动安徽·最美人物」评选活动启动

本报讯 寻找最美人物,致敬年度榜样。1月8日上午,由省委宣传部、省文明办主办,安徽广播电视台承办的2020“心动安徽·最美人物”评选活动正式启动。

“心动安徽·最美人物”评选活动自2007年开办以来,已走过了13年时光。活动秉承“品质、感动、影响力”的宗旨,用新闻故事为时代添注,用记录影像为人物作传,用颁奖典礼赋予荣誉,构筑安徽人的形象高地、道德高地和精神高地,带动形成崇德向善、见贤思齐、德行天下的浓厚氛围,打造运用正面典型开展学习教育的安徽品牌。13年来,沈浩、胡文传、刘丽、邓琳琳、金晶、张劫、叶连平、李夏、刘双燕等140多张生动的安徽面孔,140多个鲜活的新新闻故事,在震撼中被铭记,在感动中被定格。

过去的这一年有太多的心动时刻,涌现出很多最美人物。从白衣天使到人民子弟兵,从科研人员到社区工作者,从志愿者到工程建设者,从古稀老人到“90后”“00后”青年一代,无数人将涓滴之力汇聚成磅礴伟力,构筑起守护生命的铜墙铁壁。

在此背景下,评选活动将紧扣“抗疫抗洪”“脱贫攻坚”“科技创新”等年度关键词,聚焦我省各行各业最美人物,全媒体参与、多维联动、融合传播,把一个个义无反顾的身影放大,将一次次心手相连的接力定格,让一幕幕感人至深的场景再现,为一桩桩激动人心的创造讴歌,用心用情讲好一年来江淮儿女守望相助、奋勇拼搏的心动故事,为新阶段现代化美好安徽建设凝聚强大精神力量。

为增强活动的广泛参与性和评选权威性,组委会专门邀请了专家学者和全国及省内主流媒体负责人,组成了评选委员会。经前期近一个月的准备,评委会推选出首批2020“心动安徽·最美人物”候选人。他们中有奋战在抗疫最前线的医生、军人和科学家,最美逆行的志愿者,积极转型自救的企业家和创业者,在各行各业担起大任的中国青年,不顾生命危险抗洪救灾的解放军战士,这些各行各业的普通人身上,闪耀着时代精神、挥洒着安徽气派,也是亿万中国人逐梦前行的缩影。

目前,专家评委正在对入选“心动安徽·最美人物”候选人名单进行评审,并将于近日发布。与此同时,盛大的颁奖典礼将于1月下旬在省新广电中心3600平米演播厅举办,揭晓最终当选的十位“心动安徽·最美人物”。

(潘孝峰)

九华山推出七大冬游“美景”线路

本报讯 近日,由池州市文化和旅游局、九华山风景区管委会共同主办的“江南雪山——琉璃九华”体验行暨第二届“花开四季·琉璃九华”文体项目启动仪式在九华山风景区举行。

启动仪式上,九华山风景区精心推出了“天台雾凇观赏游”“九华古街松情雪韵游”“花台冰雪襟怀体验游”“闵园竹海冬雪探访游”“地质奇观冰雪欢乐游”“冬韵九华名人寻踪游”“冰雪山城过年游”这七大冬游主题线路,以此丰富九华山冬季旅游项目,为游客带来更多的冬游体验。

据了解,本次活动充分调动了业界旅游资源力量,将分批次邀请客源市场旅行社来九华山风景区实地踩线体验等形式,先后在合肥、安庆、黄山、池州等地开展“诗韵池州琉璃九华”安徽行活动;在无锡、常州等地开展“山水池州+琉璃九华”走进长三角活动;在全国部分旅游城市开展“琉璃仙境+大美九华”展示等活动,向主要客源地区整体推介“琉璃九华,寄雪江南”冬季特色旅游产品。全面展现九华山丰富的冬季旅游资源,打造池州四季特色旅游产品。

据介绍,主办方从疫情防控和冰雪旅游安全因素考虑,创新活动举办方式,采取“分批次、分区域、多渠道”,线上线下联动的形式,在确保活动安全性的同时,带动池州九华山及周边全域旅游经济的高质量发展。

(王安民)

怀宁县脱贫攻坚诗词大奖赛收官

本报讯 2020年是脱贫攻坚决战决胜之年,怀宁县以“决战脱贫攻坚·决胜全面建成小康社会”为主题,面向全国举办了格律诗词大奖赛,并于近日收官。

此次大赛历时两个多月,组委会共收到676首参赛作品,最终遴选出100首作品,约请省诗词学会专家组进行终评。这些参赛作品情感真挚,视角独特,以格律诗词的文学形式,聚焦怀宁县在脱贫攻坚战中涌现出的典型人物和生动故事,深情吟咏干部群众勤劳坚韧、实干创业的艰苦奋斗精神,展示该县经济发展与乡村巨变。

(钱续坤 何青)

巨幅铁画亮相芜宣机场

本报讯 近日,由芜湖古匠爷金属工艺品有限公司携手20多位芜湖铁画艺术大师、铁画艺人历时2个多月共同锻制的铁画精品力作《腾飞长三角》亮相芜湖宣州机场(见图),展现芜湖铁画独有的魅力和风采,成为一道亮丽的风景线。

即将建成通航的芜湖宣州机场是国家和省“十三五”重点建设项目,是安徽融入长三角一体化发展的重要基础设施,被列入长三角世界级机场群,未来将进一步携手长三角城市共同打造通用航空产业综合示范区。

《腾飞长三角》长17.5米,高3.09米,气势恢宏,从长三角世界级机场群画面切入,描绘长三角区域一体化高质量发展的美好愿景。画面中长三角机场群错落有致,首尾呼应,合肥新桥国际机场、芜湖宣州国际机场、南京禄口国际机场、苏南硕放国际机场、杭州萧山国际机场、宁波栎社国际机场、上海虹桥国际机场、上海浦东国际机场等一一呈现,融为一体。

整幅作品还将长三角区域省会及部分沿江地区,依次按地理位置排列。画面中,古时千年建筑与现代化的房屋有机结合,遥相辉映,树木排列成行,代表长三角一体化城市团结一心、众木成林,寓意绿水青山就是金山银山,长三角一体化发展是绿色发展,是在原生态基础上的发展。同时,整个机场群的核心是嘉兴南湖红船,以南湖红船为核心点,寓意发展不忘初心、方得始终。红船周围群山环绕,“V”字形排列,代表在党的坚强领导下,长三角一体化必将更加深入发展。画面东方,长三角区域生机焕发,百舸争流千帆竞,乘风破浪正当时。而画面中激流澎湃、波涛汹涌,寓意世界潮流浩浩荡荡,中华复兴势不可挡。

巨幅铁画落户于芜宣机场,这是芜湖传统工艺美术品步入公共空间的又一次尝试。同时“入驻”机场的还有另一幅铁画作品《黄山松云》,安装在机场贵宾室内。该铁画长度2.88米,宽度3.17米,黄山云海云蒸霞蔚,波澜壮阔中透露出勃勃生机;半山中有两棵松,昂首挺胸、翘首以盼以崭新姿态迎接大自然的检阅。



“两幅铁画入驻,表达了芜湖铁画人对国家进一步开发开放长三角的赞美。”据该铁画的承接制作负责人,芜湖铁画协会会长陈峰介绍,芜宣机场开放在即,也希望走入公共空间的铁画作品,能让更多的中外游客,近距离感受芜湖铁画的风采与魅力。

(沈官石 李林克/文 陈峰/图)

歙县:乡村引客助振兴

1月10日,歙县北岸镇白杨村迎来新年第一批乡村旅游的客人,旅游助力乡村振兴将温暖小山村。

白杨村与歙县旅行社牵手,充分利用乡村振兴旅游政策,组织外地和本地游客到乡村学做徽州“发喜糕”、体验山村民俗舞布龙,观光古村落、古祠堂、古民居、古街道,与当地村民联欢跳广场舞、唱黄梅戏,为村民写春联送“福”,给光荣脱贫户送慰问品。

吴建平/摄



安徽文一男篮闯入NBL总决赛

本报讯 1月10日,2020/21赛季NBL季后赛半决赛进行对决,经过精彩交战,安徽文一和广西威壮成为优胜者,从而会师总决赛。

此役交锋,安徽队率先获得进攻机会,李林上篮造犯规而获得罚球机会,2罚2中为安徽队率先得分。陕西队立即组织反击,推进到前场后董健直接要3分命中,紧接着杨文学抢断并带球上篮打进,陕西队由此连得5分。之后陕西队一直是保持领先推进比赛,安徽队一始终要慢一拍,没能翻过那道坎。

第二节对战,杨越的跳投为安徽队率先得分,紧接着毕继光自投自补为陕西队上分,精彩对决再次拉开。之后安徽队一在进攻端下足功夫,内线冲击和外线投射相对都还比较顺利,不断的蚕食对手优势。随着周启新2分打进,安徽队以39:38终于实现反超,之后双方呈现交替领先。综合来看,安徽队整体还是稍占上风,刚落后马上就能扳回来,并以49:44领先结束上半场比赛。

易边再战,李祥波上篮命中为安徽队先得分,双方都加强防守,场面变得更加胶着。直到德勒黑3分命中,安徽队开始加速,连续强势进攻,终于在第三节结束时获取到2位数优势。局面对于安徽队一非常之好,距离决赛赛场更加接近。

进入末节交锋,李林造犯规获得罚球机会,2罚

2中为安徽队率先得分。紧接着王鑫上篮打进,为陕西队吹响反击号角。安徽队手握2位数优势,变得更加保守;而陕西队没有退路,展开全力反击。面对陕西队咄咄逼人的气势,安徽队一终于还是稳住,没有让对手把势头翻过去,将优势稳稳保持到比赛结束,卫冕之路更进一步。

本赛季总决赛将实行三局两胜制,安徽队一将在1月12日19时30分迎来和广西威壮的首场交锋。

(文乐)

第四届农民工表彰大会在肥举行

本报讯 1月6日下午,由安徽省总工会、上海建工一建集团主办,合肥市城乡建设局、合肥市重点局协办,安徽省演艺集团承办的“劳动创造幸福、奋斗铸就辉煌”——第四届农民工表彰大会在合肥举行。

本次表彰大会以农民工兄弟参加安徽城市建设为背景,精心设计了各类文艺节目。情景剧《向前!向前!》由2020年战疫复工和抗洪抢险过程中的多个真实故事为背景改编,将真实故事搬上舞台,尤其值得一提的是,这个情景剧中大部分演员都是农民工兄弟,他们的本色出演使得故事更加具有真实感和感染力。此外,歌曲《城市英雄》歌颂了农民工兄弟在城市建设中辛勤工作,无私奉献的精神。歌舞表演《新的天地》展现了农民工兄弟为自己的梦想及城市的发展努力奋进的拼搏精神。

(本报记者)

电影《没有过不去的年》安徽路演 非遗表演现场来助兴

本报讯 1月9日下午,合肥徽园非遗表演,双狮腾跃,即将于1月15日全国上映的电影《没有过不去的年》全国路演第三站发布会在此举行。导演尹力携主演吴刚、吴彦姝出席,与观众有爱互动,分享影片台前幕后的故事。应活动主办方之邀,国家级非遗剪纸、安徽省非遗凤阳花鼓、合肥市非遗舞狮来到现场助兴。

安徽是电影《没有过不去的年》的拍摄地之一,片方此次重回故地,巧妙地呼应了“情归故里”的主题。本次发布会现场特意选在极具地方文化特色的“徽园”世博会安徽馆举办,粉墙黛瓦的徽州园林,标志性的马头墙,无不彰显着徽派建筑的艺术魅力。活动现场,众位主创一同欣赏了具有安徽地方特色的非遗民俗表演:来自凤阳县花鼓艺术团6位演员身着鲜艳的民族服装,敲起欢快的花鼓小锣,翩翩起舞,尽情展示出享



有“东方芭蕾”之称凤阳花鼓的独特魅力;

合肥市非遗舞狮舞技高超,神韵十足,令观

者大饱眼福。主创们还现场跟阜阳一名“90后”剪纸大师师娟娟学习剪纸技艺,制作出一幅“牛年大吉”,寓意对新年美好的祝愿(见图)。尹力导演对安徽本土非遗艺术给予了由衷的赞美。

在谈到为何把安徽作为影片中“老家”的拍摄地时,导演尹力表示:“徽派建筑独具特点,粉墙黛瓦、小桥流水、茂林修竹,这就是人们心中最完美的家园景象。黄山的稻草龙,有着几百年历史的鱼灯等,在影像表达上,这些元素是呈现过民俗最准确的一种形式,也是中华民族文化的重要部分。”主演吴彦姝也亲切地说道:“安徽是影片的福地,来到这里就像回家一样。”主演吴刚则表示:“这次是‘妈妈带着儿子’回家,家是港湾,感觉特别温暖。”近些年来凭借《人民的名义》中的“达康书记”、《庆余年》中的“陈萍萍”等角色收获了不少观众的喜爱,他现场表示,这部电影在黄山拍摄时,黄山的美景给他留下了深刻的印象,“真的特别美,今年过年就想在安徽过。”

电影《没有过不去的年》是导演尹力多年潜心创作,用积极温暖又现实质朴的镜头,绘出当下浮躁社会与平凡生活的交汇点。尹力导演为观众展现了当代社会中家庭、亲情、人性等多重社会元素在经济大潮的裹挟下所发生的变化,用接地气的故事和朴实的镜头,力图表现出每个“打工人”在现实生活中所遭遇的精神困境。岁末将至,电影《没有过不去的年》的上映可谓应时应景,为疲于忙碌的都市“打工人”,带来了一次荡涤心灵的观影之旅。

(燕然 吴晓泉 文/图)

「武」动太极

新年伊始,马鞍山市花山区“庆祝太极拳申报世界非遗成功”群众体育展演活动在该市雨山湖公园广场举办,本次展演共有15个武术俱乐部的300多名会员及武术爱好者参与,表演了太极功夫扇、28式太极拳、陈式太极拳、形意八卦掌、32式太极剑、太极刀等13个节目。

胡智慧/摄

